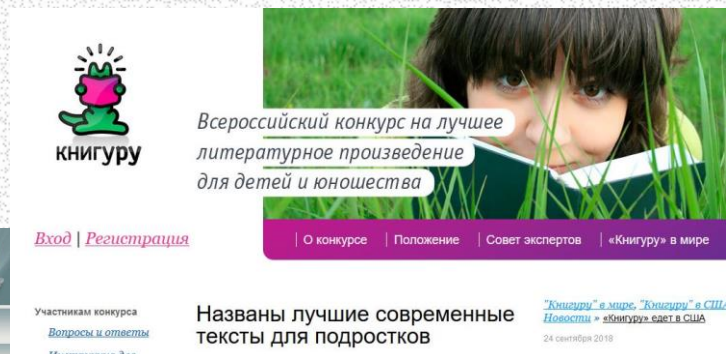


ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ В ПОМОЩЬ ОРГАНИЗАТОРУ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ





РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА

<https://rgdb.ru/>

проекты



Смотри РГДБ



**Библиогид:
книги и дети**



**ВебЛандия – лучшие
сайты для детей**



**Национальная
электронная детская
библиотека**



ПродетЛит.
Всероссийская
энциклопедия детской
литературы

До появления Интернета библиографы готовили и выпускали книги о книгах — рекомендательные пособия по детской литературе. В 1999 году появился интернет-журнал «Библиогид», в январе 2002 года был создан отдельный сайт.

В последние годы, когда количество издаваемых в стране детских книг увеличилось в несколько раз, РГДБ видит своей основной целью обеспечение как можно более широкой профессиональной аудитории доступа к информации о новых изданиях для детей.

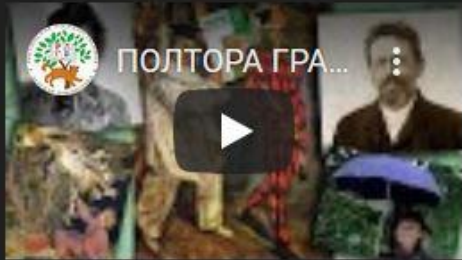
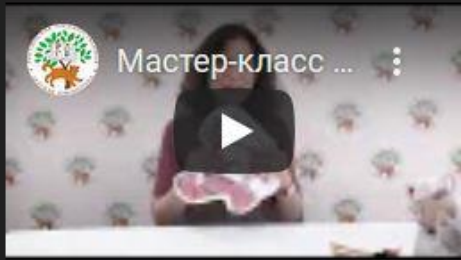

Сегодня «Библиогид» — это увлекательный путеводитель по детским и подростковым книгам. В первую очередь он предназначен для библиотекарей и специалистов по детскому чтению, но будет полезен всем, кто интересуется детской книгой: родителям, учителям, педагогам, психологам, исследователям детской литературы, литературным обозревателям, критикам, издателям, а также авторам книг для детей.



Смотри РГДБ

<https://smotri.rgdb.ru/>

Смотри РГДБ - встречи с писателями, познавательные лекции, мастер-классы, обзоры книжных новинок на расстоянии клика. Несколько тысяч видео о мире детской литературы для детей, родителей и специалистов – это медиатека Российской государственной детской библиотеки.

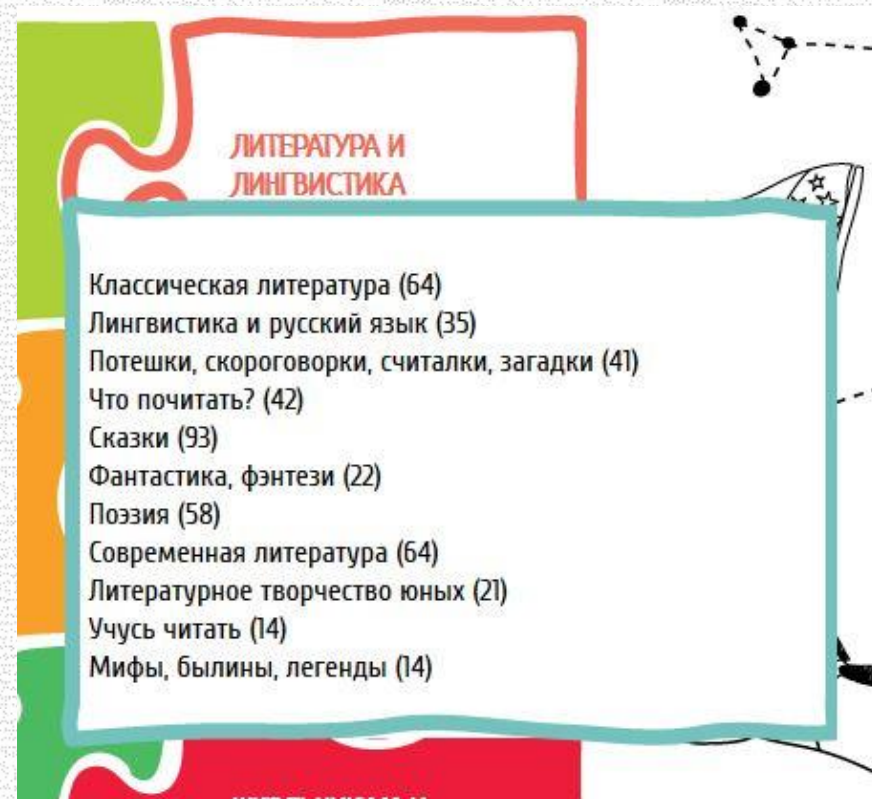
 <p>ПОЛТОРА ГРА...</p>	 <p>Мастер-класс ...</p>	 <p>Литературные...</p>
<p>Полтора грамотея. Беседа 1</p> <p>В первой беседе цикла писатель Михаил Першин расскажет о...</p> <p>2021.03.13</p>	<p>Мастер-класс по проведению литературных...</p> <p>Потмальникова Надежда Анатольевна – главный библиотекарь отдела...</p> <p>2021.03.12</p>	<p>Литературные знакомства для самых...</p> <p>Вебинар Мастерской авторских программ по привлечению детей к чтению...</p> <p>2021.03.12</p>

В разделе «Детям» – игры, стихи и загадки, «Подросткам» – беседы о комиксах и тайнах Вселенной, «Родителям» – встречи с педагогами и авторами, «Специалистам» – новейшие методические рекомендации. Кнопки «Возраст» и «Формат» делают поиск более гибким: запросы «Мастер-класс», «6+» подарят множество идей для детского творчества, а «Лекция», «16+» – настроят на серьезный разговор о литературе, науке или истории.

ВебЛандия – лучшие сайты для детей

Сможет ли кто-то гарантировать безопасность детей и подростков в Интернете? Можно, конечно, пойти по сомнительному пути запретов и ограничений, но есть способ лучше – портал «ВебЛандия». Идея создания онлайн-навигатора по лучшим сайтам для детей принадлежит Российской государственной детской библиотеке. К проекту подключились десятки библиотек по всей стране, а также профессиональные психологи, социологи и педагоги.

«ВебЛандия» – это почти 2000 проверенных сайтов, которые можно использовать для игры, развлечения и обучения. Даже самый пытливей детский ум найдет здесь что-то интересное и полезное для себя. 3D-модели динозавров и познавательные онлайн-игры, кулинарные рецепты и лучшие подборки поделок, интерактивные азбуки и полноценный литературоведческий анализ произведений из школьной программы, биографии известных личностей и историю археологических открытий, виртуальные экскурсии по мировым музеям.





Национальная электронная детская библиотека основана в 2012 году

Это бесплатная, еженедельно пополняемая коллекция оцифрованных материалов из фондов РГДБ, библиотек-партнеров, частных коллекций. Особенностью библиотеки являются старинные редкие издания, дореволюционная и советская периодика, диафильмы, современная литература для детей и о детях.

<https://arch.rgdb.ru/xmlui/>



К СВЕДЕНИЮ УЧИТЕЛЯ

Рекомендуем использовать данный диафильм в III классе школ с преподаванием ряда предметов на французском языке, в IV–V классах общеобразовательных школ и при организации кружковой работы.

Значение незнакомых слов и выражений – un bûcheron, abandonner, des bottes de sept lieues, un ogre, un sac plein d'or, un pot de beurre и т. д. следует объяснить.

Первый просмотр каждого фрагмента советуем проводить со звуковым сопровождением, при последующих просмотрах (без звукового сопровождения) можно предложить учащимся ответить на вопросы по кадрам диафильма, прокомментировать отдельные кадры, охарактеризовать сказочные персонажи и т. п.

ВНИМАНИЕ! Включите звуковое сопровождение. Кадры переводятся по звуковому сигналу.



ВОСПИТАТЕЛЮ:
Диафильм иллюстрирует сказку Андерсена «Гадкий утенок» и после ее прочтения может быть использован для беседы с детьми подготовительной группы.

ЗАДАЧА ДИАФИЛЬМА:
формирование связной речи, умения передать содержание сказки.



ВСЕРОССИЙСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

ПроДетЛит – это постоянно пополняющаяся электронная база данных об авторах детской литературы и связанных с ней институциях (издательствах, журналах, литературных премиях, конкурсах). Особый акцент сделан на принципе максимально возможной объективности, то есть стремлении представлять исключительно факты и по возможности освободиться от субъективных оценок. Фактически **ПроДетЛит** соединяет в себе элементы электронной энциклопедии и библиографической базы данных, снабженной многоуровневой поисковой системой и навигационным сервисом, который обеспечивает пользователям прямой доступ к открытым информационным ресурсам сети Интернет и электронным библиотекам. Таким образом, **ПроДетЛит** предлагает не только проверенную специалистами РГДБ и приглашенными экспертами фактическую информацию из области детской литературы, но и ссылки на авторитетные ресурсы и проверенные источники.

<https://prodetlit.ru/index.php>

Проект Российской государственной детской библиотеки и Ассоциации деятелей культуры, искусства и просвещения по приобщению детей к чтению «Растим читателя»

Папмамбук.

Интернет-журнал для тех, кто читает детям

Мы не критикуем книги и не «обозреваем» их.

Мы стараемся овладеть искусством понимания: почему одна и та же книга воспринимается по-разному; почему разные люди и разные дети читают разные книги; почему какие-то книги вызывают такую бурю эмоций у родителей и педагогов; почему каждое поколение имеет своих культовых авторов; почему книги меняют со временем своего адресата; что такое «классика»; и т.д.

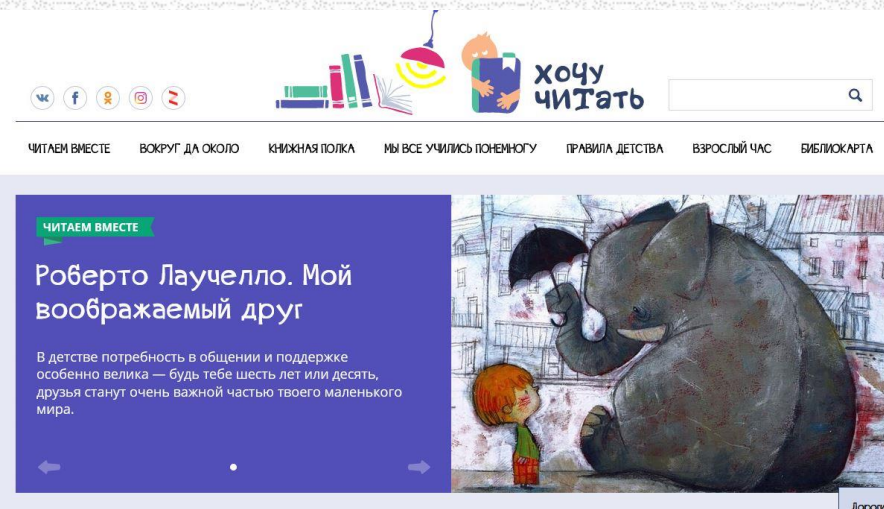


Обратите внимание на раздел **«Растим читателя»**, где размещена информация о том, как учились читать известные люди, рассуждения о методах обучения чтению и самая необычная рубрика **«Папмамбук читает вслух»** размещает видео чтения вслух стихов и сказок.

Интересные обзоры книг и мнения подростков откроют много нового в мире современного детского чтения.

<http://www.papmambook.ru/>

«Хочу читать» – некоммерческий культурно-просветительский проект Ассоциации деятелей культуры и искусства «Растим читателя»



<https://want2read.ru/>

Цель проекта – помочь взрослым привить детям любовь к чтению и сформировать у них хороший литературный вкус, чтобы каждый родитель услышал от своего ребёнка: «Хочу читать!».

На сайте рассказывается обо всех важных событиях современной детской литературы: победителях литературных премий, новых авторах, книгах.

Здесь можно найти рецензии на книги, как только что изданные, так те, что только перевели на русский язык, прочитать интервью с известным современным детским писателем.

Всероссийский конкурс на лучшее литературное произведение для детей и юношества



Единственный в мире литературный конкурс, в котором окончательное решение принимают дети и подростки 10-16 лет. Чтобы стать членом жюри, нужно зарегистрироваться на сайте <http://kniguru.info/>

В числе лауреатов конкурса:

- Эдаурд Веркин;
- Светлана Лаврова;
- Нина Дашевская;
- Ая Эн;
- Станислав Востоков;
- Анастасия Строкина;
- Лилия Волкова;
- Лариса Романовская;
- Евгений Рудашевский и многие другие.



[Вход](#) | [Регистрация](#)

Участникам конкурса

[Вопросы и ответы](#)

[Инструкция для пользователей](#)

[Заявка на включение в состав Жюри](#)

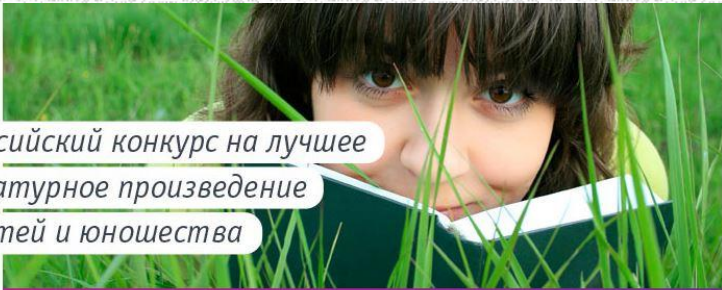
Короткий список

[Лауреаты](#)

[Короткий список Девятого сезона](#)

Жизнь конкурса

[Новости](#)



Всероссийский конкурс на лучшее литературное произведение для детей и юношества

[О конкурсе](#) | [Положение](#) | [Совет экспертов](#) | [«Книгуру» в мире](#)

Названы лучшие современные тексты для подростков

Совет экспертов Всероссийского конкурса на лучшее произведение для детей и юношества «Книгуру» объявил Короткий список девятого сезона. В нём — 15 произведений четырнадцати авторов.

Список представляет детский писатель, эксперт «Книгуру» Николай Назаркин:

«Первое слово, которое мне приходит на ум при мысли о текстах Короткого списка этого сезона, будет слово «современные». Не внешними деталями, вроде смартфонов в задних карманах, а образами, мышлением и логикой, близкой именно сегодняшним подросткам. И не только среди «настоящей жизненной прозы», которой традиционно много среди текстов «Книгуру», вроде повестей Серафимы Орловой «Голова-жестянка», Или Понорницкой «Изо»,

["Книгуру" в мире, "Книгуру" в США, Новости](#) » «Книгуру» едет в США

24 сентября 2018

[О нас пишишь](#) » Авторы из Петербурга стали финалистами конкурса на лучшее произведение для подростков «Книгуру»

12 сентября 2018

[О нас пишишь](#) » Омичка попала в шорт-лист литературного конкурса «Книгуру»
Источник: <http://bk55.ru/news/article/134628/>

12 сентября 2018

[О нас пишишь](#) » Известен шорт-лист премии "Книгуру"

12 сентября 2018

[О нас пишишь](#) » Эксперты конкурса

Дарья Доцук

Блог о современной детской литературе – интервью, репортажи, статьи.

Я верю, что хорошие истории делают жизнь ярче. В блоге вас ждут полезные и вдохновляющие статьи о детской и подростковой литературе, писательстве, интересных людях и книжных проектах.



Здесь вы найдете:

Навигатор по блогу

О детской литературе, писательстве и работе с детской книгой. Личный опыт и комментарии экспертов.

Мои книги

Мои книги выходят в детских издательствах "Самокат", "Компасгид" и др.

Мои тексты в СМИ

Беру интервью у детских писателей, художников, делаю репортажи

<http://dariadotsuk.ru/>



Новая детская книга

(конкурс учрежден и проводится издательством «РОСМЭН»)

Официальный сайт конкурса - <http://newbook-awards.ru/>

Особенно интересно и познавательно следить за страничкой конкурса в ВКонтакте, где краткие новости постоянно держат в курсе событий: на каком этапе находится конкурс, дни рождения писателей-участников, фотогалерея конкурса, выступления на ТВ и многое другое. https://vk.com/novaya_detskaya_kniga

Terra Incognita. Фэнтези-книги от «Росмэн»
<https://vk.com/club69347777>

Terra Incognita – это группа для Избранных. Для тех, кто верит в силу Книги и почитает за музыку шорох страниц, разносящийся над просторами Неизвестной Земли – нашей с вами Земли Книг. Населенной историями из жизни любимых персонажей.

для подростков

ЖУРНАЛ ПЕРЕПЛЕТ

Детская книга заслуживает взрослого разговора. До недавнего времени обсудить проблемы детской литературы можно было только на периодически проводимых форумах и семинарах писателей. Несколько молодых авторов, художников и переводчиков решили, что этого недостаточно, и взяли дело в свои руки. Так родился профессиональный журнал о детской литературе под названием «Переplёт». Сделанный исключительно на энтузиазме, журнал получился серьёзным по содержанию и весёлым по форме. Полемические материалы, интервью, новые переводы и превосходные иллюстрации – все это говорит о том, что «Переplёт» – явление яркое и нужное. Журнал адресован не только кругу профессионалов, но и всем родителям, которые хотят лучше ориентироваться в мире детских книг.

The screenshot shows the homepage of the journal 'ЖУРНАЛ ПЕРЕПЛЕТ'. At the top, the date 'ЧЕТВЕРГ, 16 ДЕКАБРЯ, 2021' is on the left, the journal title 'ЖУРНАЛ ПЕРЕПЛЕТ' is in the center, and a 'SIGN IN' button is on the right. Below the title is a navigation menu with items: 'ЧТО СЕЙЧАС ПРОИСХОДИТ?', 'КНИЖНЫЙ БЛОК', 'КАРТИНКИ И РАЗГОВОРЫ', 'ПРЕМИИ', 'ПРОБЛЕМА', and 'ПОПАЛ В ПЕРЕПЛЕТ'. A 'САМОЕ СВЕЖЕЕ' section features three main items: 1) An interview with Yulia Simbirskaya, with a photo of her reading a book. 2) An interview with Nina Dashkevskaya, with a photo of her in a library. 3) A project called 'РАССКАЗЫ НЕОЧЕВИДЦЕВ' (Stories of the Invisible), featuring a graphic with a star and a person's silhouette. Below these are two podcast entries: 'Интервью с Юлией Симбирской' and 'Интервью с Ниной Дашевской'. At the bottom, there are two more items: 'Рецензия на рассказ Александры' and 'КОРА: Итоги весеннего состязания'. A 'ПОДКАСТ «ЛИТРА В КАРМАНЕ»' section is also visible at the bottom right.

РАСТИМ ЧИТАТЕЛЯ

Ассоциация учреждена в июне 2016 года. В нее входят государственные, общественные организации, а также индивидуальные представители сферы литературно-художественного образования, воспитания и творческого развития детей Российской Федерации.

Главная цель Ассоциации – создать действенный творческий, организационный и информационный центр, сообщество специалистов различных по своей профессиональной принадлежности, но реализующих единую политику по приобщению детей к чтению.

АССОЦИАЦИЯ ДЕЯТЕЛЕЙ КУЛЬТУРЫ,
ИСКУССТВА И ПРОСВЕЩЕНИЯ
ПО ПРИОБЩЕНИЮ ДЕТЕЙ К ЧТЕНИЮ

Главная IBBY России Новости Новости Ассоциации Об Ассоциации Деятельность Вступление в Ассоциацию Контакты

О секции IBBY России

Выдвижение на премии

Конгресс IBBY 2021:
Факультатив

Читальный зал лауреатов
Золотой медали Андерсена

Номинанты на Золотую
медаль им. Х. К. Андерсена
2020

Соглашение

Благотворительный проект
«Читайте с нами»

#ЧитайФест 2021 стартует 10 декабря

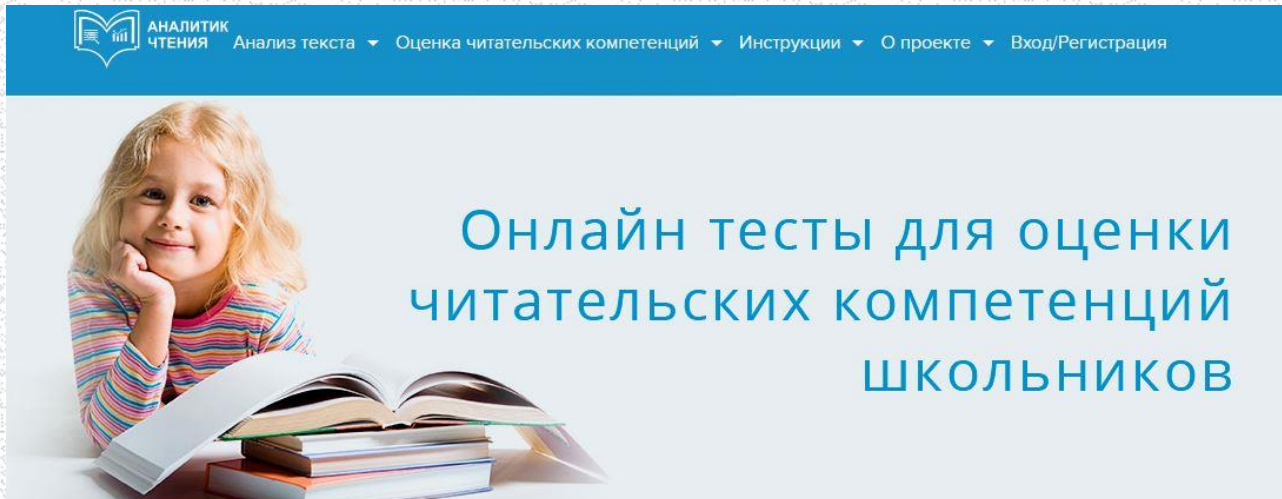
#ЧИТАЙФЕСТ 2021
осень/зима
10 – 12 ДЕКАБРЯ

Итоги проекта «Россия сквозь призму детских книг»

АНАЛИТИК ЧТЕНИЯ

Комплекс «Аналитик чтения» разработан психологами, педагогами, методистами, лингвистами и программистами в помощь всем, кто занимается обучением смысловому чтению письменных текстов со школьниками младших и средних классов.

«Аналитик чтения» предоставляет уникальную возможность индивидуального (персонализированного) подбора текстов как для тех школьников, которые учатся читать, так и для тех школьников, которые владеют техникой чтения и учатся понимать тексты из разных областей знаний.

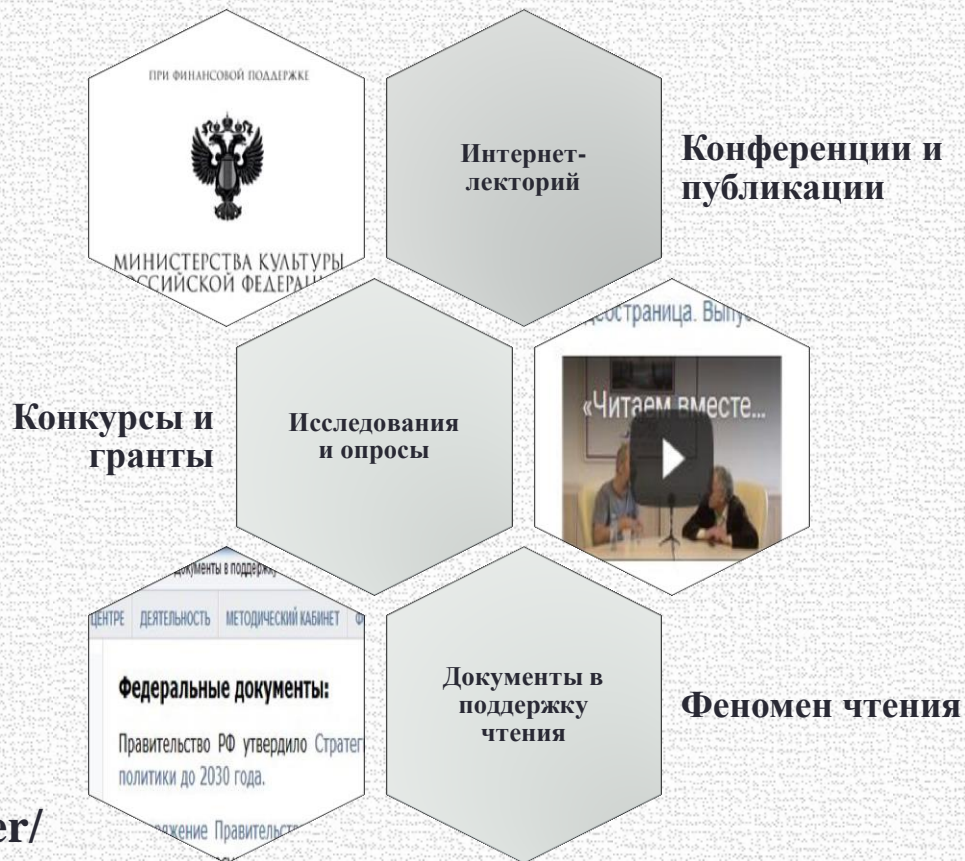




ЦЕНТР Чтения

РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ

Создан в 2004 году при грантовой поддержке Некоммерческого Фонда «Пушкинская библиотека». Учредителями Центра чтения стали Российская национальная библиотека, Центр современной литературы и книги Санкт-Петербурга и Общество друзей Российской национальной библиотеки.



<http://nlr.ru/prof/reader/>



Обязательно загляните в видеоблог Дмитрия Гасина о книгах, музыке и кино. Обзоры книг построены как домашняя беседа. Личное мнение человека, прочитавшего книгу, доставит истинное удовольствие.

Это **не сухой** пересказ аннотации!

Встречи с писателями и художниками. Обсуждение литературных жанров современной подростковой литературы и многое другое.



Игорь Жуков.
Велосипедная азбука



Обсуждение с Марией
Орловой и Алексеем



Художник "Мурзилки"
Андрей Лукьянов о

<https://www.youtube.com/user/gasindm/featured>