

## Информация по дистанционной работе

ФИО педагога: *Кукушкина Елена Николаевна*

Название ТО: «Образ»

Дата: 17.12.24 и 20.12.24

Номер группы: 1

Тема занятия: Подготовка к праздникам.

План занятия/описание занятия:

**Практика:** Создание декоративной открытки «Волшебный вечер».

Выполняя работу закрепляем навыки выполнения наброска, учимся изображать на бумаге предметы реалистично, отработываем приемы работы пастелью: приемы штриховки, проводим тренировку градиентов и переходов из цвета в цвет, развиваем глазомер и мелкую моторику рук, воспитываем упорство и трудолюбие.

Для работы понадобятся:

- ◀ Бумага пастельная (черного цвета) А4
- ◀ Сухая пастель, набор 24-48 цветов
- ◀ Карандаш пастельный
- ◀ Ластик - клячка

Задание для обучающихся:

*Творческая работа. Тема* Создание открытки «Волшебный вечер».

Все уже с нетерпением ждут наступления Нового года — этого чудесного праздника! И так хочется ощутить атмосферу волшебства, спокойствия и счастья. Для создания этого настроения нарисуем декоративную композицию, которую можем подарить родным, близким или друзьям.

### **Технология работы.**

Внимание! Важно!

Удобно будет работать кусочками пастели небольших размеров. Мелкими работать, положив их горизонтально, на протяжении выполнения всей работы!

1. На бумаге сделать общий набросок простыми формами и уточнить силуэт предметов.

2. Выполнить эскиз легкими линиями, проверить правильность построения и пропорции предметов. Если контур получился очень темным, высветлить линии клячкой.
3. Утвердить композицию у педагога.
4. Подготовить материалы для создания работы.
5. Закрасить фон, если нет пастельной бумаги черного цвета, соблюдая правила работы материалом.
6. Проработать свечи, ветки ели, орешки. На каждом предмете работать тремя оттенками – светлый, средний и темный, работа идет штриховкой, не забывая растушевывать, где необходимо, добиваясь плавного перехода одного оттенка или цвета в другой. Дополнительно проработать композиционный центр (свечи и ветки ели) детальной проработкой.
7. Еще раз утвердить у педагога. Исправить и уточнить недочеты, после консультации.
8. По всему фону сделать белую крошку, имитируя падающий снег. Чтобы пастель не осыпалась, закрыть работу листом бумаги и положив на него карандаш, с нажимом прогладить.
9. Утвердить законченную работу у педагога.

