

ТО «Керамическая мастерская» 1,2 группы

Дистанционное занятие 14.11-15.11.

Тема: «Гипсовые формы»

Что такое гипсовая форма и зачем она нужна?

Гипсовая форма, как ни странно, отливается из гипса. Она нужна для создания однотипных изделий. Гипсовая форма сильно облегчает задачу слепить несколько одинаковых изделий.

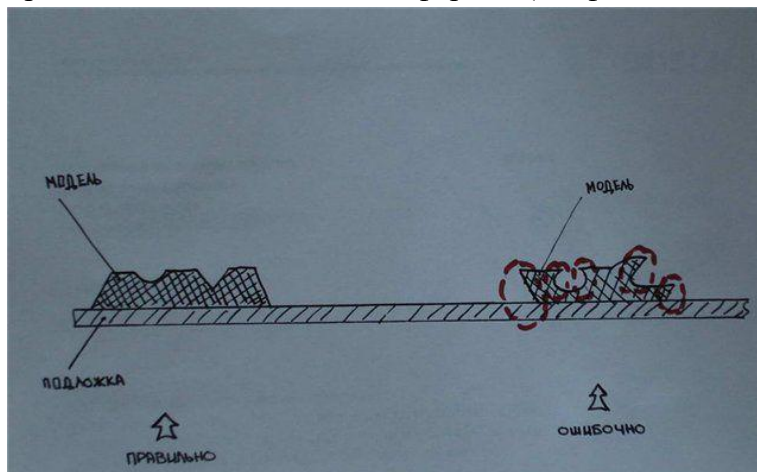
На следующем уроке мы с вами начнем непосредственно практическую часть этого занятия.

Этапы изготовления гипсовой формы:

1. Создание модели (будущего изделия) из пластилина. ВАЖНО! Модель должна быть выполнена на плоской поверхности (кусок пластика, ровный пласт из пластилина или что-то подобное. Картон и бумага не подойдут)



2. Важный момент, на модели не должно быть отрицательных углов. Иначе изделие просто не сможет вылезти из формы. (на фото вид модели сбоку)



3. После изготовления модели будущих изделий можно приступать к изготовлению самой формы из гипса. Для этого необходимо сделать опалубку.



4. Далее разводим гипс в пропорции 1:1. Хорошо перемешиваем до однородной массы.
5. Аккуратно заливаем нашу модель гипсом по чуть-чуть, кистью или палочкой равномерно распределяем гипс по всей форме.



Обязательно нужно на протяжении всего процесса постукивать по форме, чтобы пузырьки воздуха поднимались наверх, иначе они могут остаться в форме и это скажется на внешнем виде изделия.

6. Теперь ждем когда форма высохнет. После чего достаем модель из формы. Если мы все сделали правильно, она должна выйти легко, так как при высыхании гипс нагревается и делает пластилин более податливым.
7. Форма готова, можно пользоваться

Практическое задание:

Что понадобится:

1. Бумага
2. Карандаш
3. Пластилин (желательно скульптурный)

1. Нарисовать эскиз будущей модели. Тема свободная, поэтому рисуем несколько вариантов и определяемся с наиболее удачным.

*подсказка. Это может быть что-то связанное с новым годом(не обязательно).

Так вы сможете сделать, например, несколько одинаковых игрушек, и подарить друзьям.

2. Находим что-то плоское (любая гладкая поверхность) это может быть кусок пластика, какая-то лакированная доска и др.

3. Начинаем вылепливать из пластилина то, что придумали. Следим за тем, чтобы все было выглажено, чтобы никаких мелких кусочков пластилина не осталось, модель должна быть как можно ровнее.(от этого зависит конечный результат)

4. После того как слепили, убираем туда, где модели ничего не угрожает.

Приносим на занятие